**Приложение 1**

**к основной образовательной программе**

**дошкольного образования на 2018-2023 гг.**

**Рабочая программа**

**на основе программы «Детство»**

**под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе,**

**составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации**

**№ 1155 от 17.10.2013 г.**

**для первой младшей группы для детей 2-3 лет.**

**на 2021-2022 учебный год**

Разработчик программы

воспитатель высшей категории

Постникова А.С.

# пгт. Октябрьское

# 2021

# Содержание программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 1. Целевой раздел программы** |  |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Приоритетные цели и задачи | 3 |
| 1.3. Региональные и культурно-национальные особенности | 6 |
| 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей | 6 |
| 1.5. Срок реализации программы | 8 |
| 1.6. Планируемые результаты реализации программы | 8 |
| **Раздел 2. Содержательный раздел программы** |  |
| 2.1. Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении | 8 |
| 2.2. Структура и содержание программы | 9 |
| 2.3. Перспективное планирование НОД | 10 |
| 2.4. Перспективный план традиционных событий и праздников | 46 |
| **Раздел 3. Организационный раздел программы** |  |
| 3.1. Режим дня | 48 |
| 3.2. Развивающая предметно-пространственная среда | 49 |
| **Раздел 4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| 4.1. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями | 50 |
| 4.2. Перечень методических пособий | 53 |

**1.Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **о**сновной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство**».** / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей первой младшей группы.

Рабочая программа по развитию детей 2-3 лет обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа рассчитана на 2020-2021 учебный год.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

* Конституция РФ, ст. 43,72.
* Конвенция о правах ребенка
* Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Устав МБДОУ ДСОВ «Солнышко»;
* Приказ Министерства образования и наукиРФот17октября2013г.№1155«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

**1.2. Приоритетные цели и задачи программы**

**Цель:** Обеспечение полноценного, разностороннего развития личности каждого ребенка от 2 до 3 лет; формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, их социализации и индивидуализации.

**Задачи:**

Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей испособностей;

Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность; органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

* Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
* Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
* Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
* Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
* Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
* Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
* Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми(игра)
* Строится на принципе культур сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
* Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе образовательной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

* + - Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
    - Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
    - Самостоятельная деятельность детей.
    - Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

# Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

**Игра.**

При построении рабочей программы основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. У детей третьего года игра самая любимая и естественная деятельность. Игровая деятельность сопровождает во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку, способствуют развитию активности и самостоятельности.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе.

# Образовательные области:

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, оботечественныхтрадицияхипраздниках,об особенностях природы.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной идр.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки), становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек идр.).

# 1.3. Региональные и национально-культурные особенности.

Климатические условия Ханта – Мансийского округа имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

# 1.4. Возрастные особенности детей 2-3лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть Вывод: В сфере физического развития особое внимание следует уделить: Укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения, предупреждать утомление.

В сфере познавательно-речевого развития особое внимание следует уделить: Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы нагляднообразного мышления. Развивать восприятие, внимание, память детей. Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям. Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

В сфере социально-личностного развития особое внимание следует уделить: Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям. В сфере художественно-эстетического развития особое внимание следует уделить: Развивать художественное восприятие детей, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.

# 1.5. Срок реализации программы – 01.09.2020-31.05.2021гг.

# 1.6.Планируемые результаты освоения Программы:

**Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

**Промежуточные результаты:** мониторинги (проводятся два раза в год – декабрь, май), методы (наблюдения, беседа, эксперимент).

**2.Содержательный раздел**

# 2.1.Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Режим работы первой младшей группы:**

* пятидневная рабочая неделя;
* длительность работы МБДОУ – 12часов;
* ежедневный график работы – с 07.30 до 19.30часов
* выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.20часов.

Продолжительность НОД в первой младшей группе – 10минут.

**2.2. Структура и содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область Художественно-эстетическое развитие**  (лепка, аппликация, рисование, конструирование) | | |
| Виды и формы образовательной деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная деятельность | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| -Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности,  рисовать, лепить совместно со взрослым и  самостоятельно.  ‒ Развивать эмоциональный отклик детей на  отдельные эстетические свойства и качества  предметов в процессе рассматривания  игрушек, природных объектов, предметов  быта, произведений искусства.  -Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и  самостоятельно) несложные изображения в  рисовании, лепки, аппликации,  конструировании, ассоциировать  изображение с предметами окружающего  мира, принимать замысел, предложенный  взрослым, создавать изображение по  принятому замыслу.  ‒ Активизировать освоение изобразительных  материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.  Развивать умение вслушиваться в музыку,  различать контрастные особенности  звучания; побуждать к подпеванию и пению;  развивать умение связывать движение с музыкой. | Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними  можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).  Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира.  Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.  Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги.  Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить  изображенное с собственным опытом.  Освоение детьми некоторых изобразительных  материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.  В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.  В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.  Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.  Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым.  Музыкально - ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя - элементы плясок.  Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже  исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней. | Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической  направленности: рисовать, лепить или  «поиграть» с игрушками (народных  промыслов);  ‒ любит заниматься изобразительной  деятельностью совместно со взрослым;  ‒ эмоционально воспринимает красоту  окружающего мира: яркие, контрастные  цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;  ‒ узнает в иллюстрациях и в предметах  народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы  народных промыслов;  ‒ знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить. |
| **Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие**  (Познание предметного и социального мира, ОБЖ) | | |
| Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность. | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| -Способствовать благоприятной адаптации  детей в детском саду, поддерживать  эмоционально-положительное состояние  детей.  -Развивать игровой опыт каждого ребенка,  помогая детям отражать в игре  представления об окружающей действительности.  -Поддерживать доброжелательные  взаимоотношения детей, развивать  эмоциональную отзывчивость, привлекать к  конкретным действиям помощи, заботы,  участия (пожалеть, помочь, ласково  обратиться).  -Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде,  действиях , одежде, о некоторых ярко  выраженных эмоциональных состояниях  (радость, веселье, слезы), о семье и детском  саде.  -Способствовать становлению первичных  представлений ребенка о себе, о своем  возрасте, поле, о родителях и членах семьи.  -Развивать самостоятельность, уверенность,  ориентацию на одобряемое взрослым  поведение. | **Люди (взрослые и дети).** Узнавание имен мальчиков и девочек в группе.  Определение детьми особенностей  внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках.  Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия.  Различение и называние действий взрослых.  Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и  подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.  Повторение за воспитателем слов,  обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.  **Семья.** Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название  их, понимание заботы родителей о детях.  **Детский сад.** Узнавание своей группы, воспитателей.  Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу.  Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.  **Труд.** Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).  Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет  их кругозор.  Называние определенных действий, которые  взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности. | - ребенок положительно настроен,  охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;  - эмоционально откликается на игру,  предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;  - ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам;  - с интересом участвует в общих играх и  делах совместно с воспитателем и детьми;  - ребенок строит сюжет из нескольких  связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;  - охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;  - малыш активен в выполнении действий  самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям. |
| **Образовательная область: Речевое развитие**  (Развитие речи, подготовка к обучению грамоте) | | |
| Виды деятельности: коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская, игровая, двигательная деятельность) | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| Воспитывать у детей интерес к общению со  взрослыми и сверстниками.  Обучать детей вступать в контакт с  окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.  Развивать желание детей активно  включаться в речевое взаимодействие,  направленное, на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.  Обогащать и активизировать словарь детей  за счет слов-названий предметов, объектов,  их действий или действий с ними, некоторых  ярко выраженных частей, свойств предмета  (цвет, форма, размер, характер поверхности). | **Связная речь.**  Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы, на вопросы воспитателя, используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.  Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира.  Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.  В словарь входят:  - названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;  - названия некоторых трудовых действий и  собственных действий;  - имена близких людей, имена детей группы;  - обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.  **Грамматическая правильность речи.**  Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных  суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех - четырехсловных предложений. Самостоятельная речь  детей.  **Звуковая культура речи.**  Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:  **В звукопроизношении** для детей характерна общая смягчённость речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.  **В слово произношении** ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается  устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.  **Выразительность речи** через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями).  Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств.  Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка. | - ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;  - проявляет интерес и доброжелательность вобщении со сверстниками;  - легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4 х и более слов, правильно оформляет его;  - самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и  благодарности. |
| **Образовательная область: Познавательное развитие**  (Математическое и сенсорное развитие, Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) | | |
| Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность. | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.  Формировать представления о сенсорных  свойствах и качествах предметов  окружающего мира, развития разных видов  детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.  Формировать обследовательские действия в  первоначальном виде; учить детей выделять  цвет, форму, величину как особые признаки  предметов, сопоставлять предметы между  собой по этим признакам, используя один  предмет в качестве образца, подбирая пары,  группы.  Поддерживать положительные переживания  детей в процессе общения с природой:  радость, удивление, любопытство при  восприятии природных объектов.  Содействовать запоминанию и  самостоятельному употреблению детьми  слов – названий свойств (цвет, форма,  размер) и результатов сравнения по свойству  (такой же, не такой, разные, похожий,  больше, меньше). | Дети 2 3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания.  При поддержке взрослого использует  простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства различия.  Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают  простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами  форм (шар, куб, круг).  Различают среди двух трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие,  высокие и низкие, при условии резких различий.  Проявление интереса к количественной стороне, множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.  Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал,  прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу.  Различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине.  В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.  Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских  книжках на иллюстрациях.  Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа  жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.  Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой. | -ребенок с интересом и удовольствием  действует со взрослым и самостоятельно с  предметами, дидактическими игрушками и материалами;  - успешно выделяет и учитывает цвет,  форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;  - группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;  - начинает пользоваться общепринятыми  словами названиями цвета, часто еще в  отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный  предмет);  - проявляет активность и интересуется  животными ближайшего природного  окружения, замечает цветущие растения,  явления природы;  - по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия. |
| **Образовательная область: Двигательное развитие** | | |
| Виды деятельности: игровая, двигательная деятельность | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| Обогащать детский двигательный опыт,  способствовать освоению основных  движений, развитию интереса к  подвижным играм и согласованным  двигательным действиям.  Обеспечивать смену деятельности детей  с учетом степени ее эмоциональной  насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.  Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.  Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.  Продолжать формирование умения  ходить и бегать, не наталкиваясь, друг на  друга, с согласованными, свободными  движениями рук и ног, действовать  сообща, придерживаясь определенного  направления передвижения с опорой на  зрительные ориентиры. | Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех  правил в подвижных играх.  Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей,  домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.  На 3-м году жизни происходит освоение  разнообразных физических упражнений,  общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.  По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг  другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться;  бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч;  подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в  подвижные игры.  Участие в многообразных играх и  игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а  также на развитие силы, координации движений.  Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости. | - ребенок интересуется разнообразными  физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).  - при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.  - с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.  - стремится к самостоятельности в  двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.  - переносит освоенные простые новые  движения в самостоятельную двигательную деятельность. |
| **Игровая деятельность** | | |
| Виды деятельности: сюжетно ролевые игры, сюжетно - отобразительные, режиссёрские игры, дидактические игры. | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Результаты** |
| Развивать игровой опыт каждого  ребенка.  Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.  Поддерживать первые творческие проявления детей.  Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками. | **Сюжетно - отобразительные и сюжетно ролевые игры.**  Отображение в сюжетно ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувства по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик,как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.  Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов.  К концу 3 го года жизни выстраивает цепочки из 2 3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала…потом…). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми.  Во втором полугодии кратковременное  игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птиц в играх имитациях, участие в играх имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).  **Режиссерские игры**  Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).  Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.  Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау,  мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре:  поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.  **Дидактические игры**  Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар.  Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую).  Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере. | -ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.  -принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. Игровые действия разнообразны.  -принимает предложения к использованию в игре предметов заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.  Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие |
|  |  |  |

**2.3. Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности в первой младшей группе на 2021-2022год.**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | |
| ***III неделя*** | | |
|  | **Тема** | **Задачи** |
|  | **Развитие речи: «Д\у «Так или не так?»**  Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 87 | формировать умения внимательно рассматривать персонажей сюжетной картинки, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать связную речь, внимание, память, лог. мышление; воспитывать бережное отношение к животным |
| ***IV неделя*** | | |
|  | **Развитие речи: «Напоим котенка молоком»**  Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 113 | Развивать у детей слуховое восприятие, приучать внимательно слушать речь окружающих, правильно воспринимать ее, выполнять поручения, учить соотносить звучание слова с предметами, правильно отвечать на вопросы, громко и тихо воспринимать звукоподражание. |
| **Октябрь** | | |
| ***I неделя*** | | |
|  | Тема | Задачи |
|  | Развитие речи: «Рассматривание сюжетных картин»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр.38 | учить произносить звук «ш» в словах, в речи, произносить фразу из 3 – 4 слов с коротким вдохом и длинным выдохом; интонировать звук «ш», находить предметы, в названии которых встречается этот звук, упражнять детей в его произнесении; учить придумывать слова со звуком «ш», формировать звуковую выразительность речи |
|  | Ч.Х.Л.: « Русская народная песенка «Заяц Егорка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.85 | формировать умение слушать произведение; отвечать на вопросы; соотносить содержание произведения со своим личным опытом; воспитывать доброжелательное отношение к друг к другу |
| ***II неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у)»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи детей первой младшей группы» стр.37 | учить составлять рассказ о себе, следуя образцу, даваемому воспитателем; развивать умение правильно строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения |
| ***III неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Д\у «выше - ниже, ближе - дальше»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи детей первой младшей группы» стр.49 | формировать у детей умение правильно произносить звук «ж» в слоге, в словах; развивать связную речь, память, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | Ч.Х.Л.: «Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 139 | формировать умение слушать произведение; отвечать на вопросы; соотносить содержание произведения со своим личным опытом; воспитывать доброжелательное отношение к друг к другу |
| ***IV неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Научим раздеваться куклу Катю после прогулки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 92 | продолжать учить детей составлять рассказ из личного опыта, пользуясь в речи глаголами, прилагательными; развивать умение слушать и понимать речь других, поддерживать разговор, отвечать на вопросы воспитателя и задавать вопросы самим |
| **Ноябрь** | | |
| ***I неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Чтение потешки «Наша Маша маленькая»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группы» стр.67 | учить составлять рассказ о себе ,следуя образцу, даваемому воспитателем ;развивать умение правильно строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения |
|  | Ч.Х.Л.: «Стихотворение П. Воронько «Где мой пальчик?»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 132 | знакомить детей с художественной литературой; закрепить умение отвечать на вопросы воспитателя полным ответом; развивать связную речь, внимание, память |
| ***II неделя*** | | |
|  | Развитие речи: Повторение стихотворения «Наша Маша маленькая»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе стр.68 | учить составлять рассказ о себе, следуя образцу, даваемому воспитателем; развивать умение правильно строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения |
| ***III неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Чтение сказки К.И. Чуковского «Путаница»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр.75 | учить детей внимательно слушать художественные произведения; развивать связную речь, память, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | Ч.Х.Л.: «Сказка «Кто сказал «Мяу?»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 169 | познакомить с содержанием народной сказки; учить оценивать поступки героев; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать любовь к русским народным сказка |
| ***IV неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «У бабушки в гостях»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 37 | продолжать учить детей составлять рассказ из личного опыта, пользуясь в речи глаголами, прилагательными; развивать умение слушать и понимать речь других, поддерживать разговор, отвечать на вопросы воспитателя и задавать вопросы самим |
| **Декабрь** | | |
| ***I неделя*** | | |
|  | Развитие речи: « Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»  Литература:  Гербова В.В. «Развитие речи в первой младшей группе» стр.77 | учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения; продолжать учить внимательно слушать художественное произведение; воспитывать интерес к поэтическим произведениям |
|  | Ч.Х.Л.: « Русская народная потешка «КозушкаБелоногушка…»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 144 | продолжать знакомить детей со сказками народов мира; формировать умение слушать сказку; правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; воспитывать любовь к народному творчеству |
| ***II неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «У Куклы Кати день рождение»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада»  стр. 146 | выучить с детьми наизусть стихотворение З.Александровой; развивать умение читать стихотворение выразительно, с правильной интонацией воспитывать интерес к поэтическим произведениям |
| ***III неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Рассматривание картины «Дед Мороз»»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 148 | учить детей правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца |
|  | Ч.Х.Л.: « Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского)  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 24 | формировать у детей умение слушать сказку; понимать ее содержание; развивать умение отвечать правильно на вопросы воспитателя; воспитывать любовь к сказкам |
| ***IV неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Зима. Оденем куклу на прогулку»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 96 | закрепить знания детей о зимних развлечениях учить детей правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; развивать умение входить в определенный образ, представлять его и выполнять имитацию действий в соответствии с текстом; развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца |
| **Январь** | | |
| ***II неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Рассказывание сказки "Репка"  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 173 | формировать умение слушать и понимать звучащую речь; учить составлять по образцу рассказ о птицах; развивать умение употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие птиц (синица – синицы; ворона – вороны); закрепить знания о зимующих птицах и их отличительных способностях; воспитывать желание заботиться о зимующих птицах |
|  | Ч.Х.Л.: Стихотворение А.Барто «Мишка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 19 | познакомить детей с миром человеческих взаимоотношений через образы героев; формировать умение слушать произведение; отвечать на вопросы; соотносить содержание произведения со своим личным опытом; воспитывать доброжелательное отношение к друг другу |
| ***III неделя*** | | |
|  | Развитие речи: "Речевая игра гусенок и утенок»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.175 | формировать у детей умение правильно произносить звук «ж» в слоге, в словах; развивать связную речь, память, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
| ***IV неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Рассматривание сюжетных картин»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр.57 | формировать грамматический строй речи; учить образовывать различные формы глаголов: глаголы повелительного наклонения (нарисуй, поскачи, танцуй, лепи, пой); глаголы в инфинитиве (хотеть, лежать, ехать, бежать) |
|  | Ч.Х.Л.: «Сказка "Муха-Цокотуха"»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 178 | формировать интерес к художественной литературе; познакомить с содержанием стихотворения; воспитывать бережное отношение к игрушкам |
| **Февраль** | | |
| ***I неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Игра «Найди миски для кошки и котят»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 50 | учить детей пересказывать текст рассказа; учить подбирать слова сходные по звучанию; развивать связную речь, память, внимание, лог. мышление; воспитывать желание слушать произведение до конца |
| ***II неделя*** | | |
|  | Ч.Х.Л.: « С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 55 | продолжать учить понимать содержание стихотворения; помогать осмысливать значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности при чтении стихотворения |
|  | Развитие речи: Д\у «Так или не так» Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр.87 | формировать у детей представление о своей стране; познакомить с государственными символами; воспитывать патриотизм |
| ***III неделя*** | | |
|  | Развитие речи: Чтение стихотворения «Холодно»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.157 | закрепить знания детей о профессиях; учить детей правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца |
|  | Ч.Х.Л.: «Русская народная песенка «Бежала лисичка с кузовочком»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 184 | учить детей правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца |
| **Март** | | |
| ***I неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Рассматривание сюжетной картины»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 73 | учить детей описывать маму; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей |
|  | Ч.Х.Л.: Рассказывание стихотворений для мамочки | через содержание рассказа дать детям понятие о добром отношении к животным; развивать внимание, память, лог. мышление, связную речь |
| ***II неделя*** | | |
|  | Развитие речи: « Лесная гостья. Игра «Цветочная поляна»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 44 | учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду зимой и весной; развивать связную речь, внимание, лог. мышление; воспитывать бережное отношение к природе |
| ***III неделя*** | | |
|  | Ч.Х.Л.: «Сельская песенка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 44 | учить пересказывать близко к тексту; развивать связную речь, внимание, память, лог. мышление; воспитывать бережное отношение к книгам |
|  | Развитие речи: «Что растет за окном? «Какие бывают деревья?»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 252 | учить произносить звук (с) в слогах, словах; формировать навык звуковой выразительности речи; воспитывать желание внимательно слушать воспитателя |
| ***IV неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 165 | развивать связную речь, умение внимательно слушать басню; дать детям представление о том, чему учит эта басня; воспитывать желание отвечать правильно на вопросы воспитателя |
| **Апрель** | | |
| ***I неделя*** | | |
| 7.04.16 | Ч.Х.Л.: « Б.Житков «Храбрый утенок»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.43 | формировать интерес к художественной литературе; учить детей оценивать поступки героев; воспитывать желание правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя |
| 8.04.16 | Развитие речи: «Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 59 | познакомить детей с Солнцем как раскаленным космическим объектом, со строение солнечной системы (рассказать о планетах, их размерах, расположении относительно Солнца; расширять представление детей о профессии летчика – космонавта; воспитывать уважение к профессии летчика - космонавта |
| ***II неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Упражнение на усовершенствование звуковой культуры речи»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 64 | формировать умения рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять описательный рассказ об игрушках; упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным; воспитывать бережное отношение к игрушкам |
| ***III неделя*** | | |
|  | Ч.Х.Л.: «Русская народная песенка «Коза-дереза»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.80 | формировать интерес к художественной литературе; познакомить с содержанием стихотворения; воспитывать любовь к русской поэзии |
|  | Развитие речи: «Здравствуй весна!»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 90 | формировать умение внимательно рассматривать персонажей картинки; отвечать правильно на вопросы воспитателя; закреплять в речи названия животных и их детенышей; воспитывать взаимопомощь |
| ***I V неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Д\у «Чья мама? Чей Малыш?»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 66 | учить детей выразительно читать стихотворение; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать любовь к птицам |
| **Май** | | |
| ***I неделя*** | | |
|  | Ч.Х.Л.: «Стихотворение «Надувала кошка шар»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 111 | формировать интерес к художественной литературе; учить детей оценивать поступки героев; формировать представление о героизме солдат; воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной |
|  | Развитие речи: «Рассматривание сюжетных картин»  Литература:  В.В Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 71 | дать детям представление о празднике День Победы; развивать связную речь, внимание, память, лог. мышление; воспитывать уважение к ветеранам |
| ***II неделя*** | | |
|  | Развитие речи: « Д\и «Чудесный мешочек»  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 113 | дать представление детям о Москве – столице России; учить детей четко и связно строить рассказы о Москве; развивать связную речь, внимание, память, лог. мышление |
| ***III неделя*** | | |
|  | Ч.Х.Л.: «Сказка «Лиса и заяц»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 231 | формировать интерес к художественной литературе; познакомить с содержанием сказки; воспитывать любовь к русскому народному творчеству |
|  | Развитие речи: «Упражнение на усовершенствование звуковой культуры речи»  Литература: В.В. Гербов а «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 54 | формировать представление об особенности народных сказок; умение пересказывать известную сказку при помощи взрослого; упражнять в умении отгадывать загадки, опираясь на зрительный образ животных; воспитывать выдержку |
| ***I V неделя*** | | |
|  | Развитие речи: «Д\у «Так или не так?»  Литература:  В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 87 | формировать умения внимательно рассматривать персонажей сюжетной картинки, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать связную речь, внимание, память, лог. мышление; воспитывать бережное отношение к животным |

**Познавательно-исследовательская деятельность: исследование живой и неживой природы/экспериментирование/познание предметного и социального мира/освоение безопасного поведения/ социокультурные истоки**

***Сентябрь***

Непосредственно образовательная деятельность не проводится, организуется мероприятия по организации адаптации детей к дошкольному учреждению.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | Тема | Задачи | |
|  | Социальный мир: «Кто трудится на огороде. Игра «Кто что делает?»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.189 | продолжать формировать представления детей о том, каким трудом занимается представитель каждой профессии; обогащать словарный запас | |
| ***II неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Игра «Угадай по описанию»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 183 | уточнить представление детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе; рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять по сходному признаку | |
|  | Социокультурные истоки: «Теремок»  Литература:  И.А. Кузьмин «Доброе слово №1» стр. 5 | Активизировать словарь детей: называть имена животных,  используя уменьшительно – ласкательную форму *(Мышка – норушка, лягушка - квакушка и т. д.)* | |
| ***III неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Угадай по описанию»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 183 | подчеркнуть индивидуальные качества ребенка; обратить внимание на внешнее и внутренее сходство с кем – либо из членов семьи, животных, сказочных героев; способствовать внимательному, бережному отношению к родственникам | |
| ***VI неделя*** | | | |
|  | Природный мир: Д\и «Оденем куклу на прогулку»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.90 | дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы; развивать связную речь, умение отвечать правильно на вопросы воспитателя; воспитывать бережное отношение к лесу | |
|  | Социокультурные истоки: «Любимое имя»  Литература:  И.А. Кузьмин «Доброе слово №1» стр. 16 | активизировать словарь детей: называть своё имя и имена других детей,  используя уменьшительно – ласкательную форму *(Катенька, Лизонька,*  *Егорушка и т. д.)*; | |
| **Ноябрь** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Оденем куклу на прогулку»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 90 | | формировать представление детей о профессиях; обогащать словарный запас |
| ***II неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Кто нам помогает? «Кто что делает?»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 54 | | уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек |
|  | Социокультурные истоки: «Доброе слово»  Литература:  И.А. Кузьмин «Доброе слово №1» стр.20 | | первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово»; развитие  умения проявлять доброе отношение к близким людям |
| ***III неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Игра «Найди и назови»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 27 | | помогать детям, понять причины возникновения страха, способствовать профилактике страха; учить понимать эмоциональные состояния других людей по внешним проявлениям; знакомить с различными опасными жизненными ситуациями, используя известные сказки |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Дружная семья. «Вышла курочка гулять…»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 35 | | уточнить и расширить представления детей о кошке и собаке как о домашних животных( живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботиться о них – кормит, ухаживает, ласкает) |
|  | Социокультурные истоки: «Ласковая песня»  И.А. Кузьмин «Доброе слово №1» стр. 24 | | развивать у детей способности слышать ласковую песню, чувствовать доброе отношение родных и близких людей; проявлять к близким людям своё доброе отношение; развитие умения слушать друг друга; развитие доверия к  родителям, бабушкам и дедушкам, к воспитателю, формирование ощущения собственной значимости |
| **Декабрь** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Рассматривание игрушечного автомобиля»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 138 | | формировать у детей первоначальные представления о том, как важно иметь друга; помочь детям понять свои симпатии по отношению к сверстникам и к игрушкам; воспитывать чувство дружелюбия |
| ***II неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Кошка Мурка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.144 | | расширить знания детей об окружающем мире, свойствах воды; воспитывать бережное отношение к воде |
|  | Социокультурные истоки: «Елка»  Литература:  И.А. Кузьмин «Доброе слово №1» стр. 29 | | приобщение к традициям празднования Нового года |
| ***III неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Купание куклы Кати»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 142 | | познакомить детей с традициями празднования нового года в России; учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине; развивать внимание и мышление; воспитывать любовь к русским народным традициям |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Скоро Новогодний праздник. Рассматривание елочки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 158 | | познакомить детей с некоторыми комнатными растениями; обогащать словарный запас; воспитывать аккуратность |
|  | Социокультурные истоки: «Нарядили елочку»  Литература:  И.А. Кузьмин Доброе слово №1» стр.28 | | приобщение к традициям празднования Нового года |
| **Январь** | | | |
| ***II неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Домашние животные и их детеныши»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 169 | | продолжать развивать представления детей об уникальности человека, о том, что каждый имеет свои характерные особенности, о зависимости людей друг от друга |
| ***III неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 123 | | учить детей определять растения, требующие в данный момент ухода |
|  | Социокультурные истоки: «Рождество»  Литература:  И.А. Кузьмин «Доброе слово № 1» стр. 28 | | приобщение к традициям празднования Рождества |
| ***VI неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Зимние забавы»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 102 | | развивать коммуникативные умения: регулировать свои действия; слушать другого; оказывать помощь; проявлять сдержанность |
| **Февраль** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Дикие животные "Медведь"  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 125 | | Познакомить с медведем; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию |
|  | Социокультурные истоки: «Есть у солнышка дружок»  Литература:  И.А. Кузьмин «Добрый мир №2» стр. 17 | | развитие у детей способности видеть образ, чувствовать окружающий мир и  проявлять к нему своё доброе отношение; развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости |
| ***II неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «На чем люди ездят»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 182 | | формировать представления о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые |
| ***III неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Дикие животные "Медведь"  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 125 | |  |
|  | Социокультурные истоки: « Солнечные зайчики»  Литература:  И.А. Кузьмин «Добрый мир №2» стр. 17 | | продолжать работу по накоплению социокультурной категории *«Образ»*,  довести до понимания детей, что солнышко несет свет и тепло, учить радоваться солнышку, упражнять в запоминании коротких потешек |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Ознакомление детей с качествами и со свойствами предметов»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 150 | | формировать осознанное представление о семье; уточнить значение слов «Имя», «Родители», «Семья»; учить называть профессии родителей воспитывать бережное отношение к своим родителям |
| **Март** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 202 | | уточнить представление детей о домашней птицы: курах; утках; гусях (как выглядят, какие издают звуки, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей) |
|  | Социокультурные истоки: «Песенка для мамочки»  Литература:  И.А. Кузьмин «Добрый мир №2» стр. 17 | | развитие у детей способности видеть образ, чувствовать окружающий мир и  проявлять к нему своё доброе отношение; развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости |
| ***II неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Мамины помощники». Игра «Угадай и назови»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 215 | | закрепить у детей знание о том как и когда нужно помогать маме |
| ***IIIнеделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Что есть на нашем участке?»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 249 | | уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек; развивать речь, внимание, память, лог. мышление; воспитывать бережное отношение к воде |
|  | Социокультурные истоки: «Выглянуло солнышко»  Литература:  И.А. Кузьмин «Добрый мир №2» стр. 14 | | р продолжать работу по накоплению социокультурной категории *«Образ»*,  довести до понимания детей, что солнышко несет свет и тепло, учить радоваться солнышку, упражнять в запоминании коротких потешек |
| **Апрель** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 202 | | учить детей правильно ухаживать за книгами; развивать речь, внимание, наблюдательность, лог. мышление; воспитывать бережное отношение к книгам |
| ***II неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке?»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.249 | | познакомить детей с с произведением С,Я, Маршака; уточнить и расширить представление детей о животных зоопарка( названия, внешний вид, повадки); развивать игровые умения; воспитывать у детей правила поведения в зоопарке |
|  | Социокультурные истоки: «Наш дом»  Литература:  И.А. Кузьмин «Добрый мир №2» стр. 20 | | формировать у детей отношение к семье, как одной из главных  социокультурных ценностей; формировать мотивацию на добрые дела, жить в мире, дружбе и согласии; воспитывать доброжелательное отношение к  своему дому, к своей семье |
| ***III неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Любимые игрушки для ребят. Рассматривание и описание игрушек»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 237 | | знакомить детей с профессиями сотрудников детского сада; формировать системные знания о труде взрослых; показать значимость профессиональной деятельности взрослых для детей; воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Домашние животные и их детеныши»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 169 | | познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период: становиться теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях, ; формировать реалистичные представления о жизни лесных животных: от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят) |
|  | Социокультурные истоки: «Самый лучший дом»  Литература:  И.А. Кузьмин «Добрый мир №2» стр. 22 | | формировать у детей отношение к семье, как одной из главных  социокультурных ценностей; формировать мотивацию на добрые дела, жить в мире, дружбе и согласии; воспитывать доброжелательное отношение к  своему дому, к своей семье |
| **Май** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Одеваем куклу на прогулку»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 90 | | познакомить детей с культурой и обычаями народов, проживающих на территории России; учить уважать и почитать старшее поколение; формировать дружелюбное отношение к традициям других народов; развивать внимание, память, лог. мышление |
| ***II неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Птицы»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр.87 | | формировать представление детей о том, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках |
|  | Социокультурные истоки: «Солнышкино платьице»  Литература:  И.А. Кузьмин «Добрый мир №2» стр. 21 | | формировать у детей отношение к семье, как одной из главных  социокультурных ценностей; формировать мотивацию на добрые дела, жить в мире, дружбе и согласии; воспитывать доброжелательное отношение к  своему дому, к своей семье |
| ***III неделя*** | | | |
|  | Социальный мир: «Что есть на нашем участке?»  Литература: комплексные занятия стр. 249 | | познакомить детей с культурой и обычаями народов, проживающих на территории России; учить уважать и почитать старшее поколение; формировать дружелюбное отношение к традициям других народов; развивать внимание, память, лог. мышление |
| ***VI неделя*** | | | |
|  | Природный мир: «Цветы на нашей клумбе»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группе детского сада» стр. 61 | | познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период: становиться теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях, ; формировать реалистичные представления о жизни лесных животных |
|  | Социокультурные истоки: «Золотое яичко»  Литература:  И.А. Кузьмин «Добрый мир №2» стр. 5 | | воспитывать интерес, любовь и бережное уважительное отношение к книге как к источнику добрых знаний; воспитывать социальную чувствительность к героям литературных произведений, сверстникам и близким людям средствами любимой книги |

**Изобразительная деятельность и конструирование**

***Сентябрь***

Непосредственно образовательная деятельность не проводится, организуется мероприятия по организации адаптации детей к дошкольному учреждению.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Угощение для ежа»  Литература:  А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр. 5 | учить детей наклеивать готовые формы, различать и называть основные цвета: красный, зеленый, желтый, черный; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность |
|  | | Рисование: «Раскрасим репку»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 38 | учить рисовать овощи разной формы (круглой, овальной, треугольной ), индентефицировать цвета; познакомить с фиолетовым цветом; развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть при смене краски; воспитывать |
| ***II неделя*** | | | |
|  | | Лепка: «Морковка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 85 | учить детей лепить предметы конструктивным способом, передавая характерные особенности; развивать мелкую моторику рук, формируя умение лепить мелкие детали; закреплять навыки аккуратной лепки; воспитывать интерес к лепке |
|  | | Конструирование: «Дачный домик. Посади деревья на даче»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 255 | формировать умение делать игрушку (мячик), используя мокрую газету; развивать творческое воображение, умение подбирать цвет и рисунок |
| ***III неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Воздушные шарики»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 133 | учить создавать аппликативные картинки: ритмично раскладывать на основе готовые формы (одинаковые по размеру, но разные по цвету); развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность |
|  | | Рисование: «Яблочки для куклы»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 76 | учить рисовать овощи разной формы (круглой, овальной, треугольной ), идентифицировать цвета; познакомить с фиолетовым цветом; развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть при смене краски; воспитывать аккуратность |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | | Лепка: «Яблочки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 139 | учить детей лепить птицу по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно – прикладного искусства |
|  | | Конструирование: «Большой стол для повара»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 221 | продолжать формировать умение строить конструкции из строительного материала; развивать мелкую моторику рук; воображение; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
| **Ноябрь** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | Аппликация: «Витаминная корзинка»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 140 | | учить наклеивать детали аппликации располагая их на общей основе; развивать мелкую моторику рук; воспитывать умение аккуратно работать с клеем |
|  | Рисование: «Маленькие и большие следы»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 82 | | продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов; учить различать пропорции разных частей предметов; передавать оттенки цвета |
| ***II неделя*** | | | |
|  | | Лепка: «Печенье для щенка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 169 | учить детей приему вдавливания шара пальцами внутрь для получения полой форм ( корзинки), скатывать шар; воспитывать желание аккуратно работать пластилином |
|  | | Конструирование: «Построим будку для щенка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 53 | формировать умение отсчитывать предметы по образцу и названому числу, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначается; упражнять в употреблении слов «длинный», «короткий», «спереди», «сзади», «сбоку», «слева», «справа» |
| ***III неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Расставь цветы в вазы»  Литература:  А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр. 8 | упражнять детей в соотнесении предметов по цвету, выделении определенного цвета из множества других; развивать мелкую моторику рук; воспитывать умение правильно работать с клеем |
|  | | Рисование: «Желтые комочки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 57 | закреплять знания о цветах, умение рисовать кистью и краской; учить составлять орнамент из листьев в полосе; воспитывать творческую инициативу |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | | Лепка: «Заборчик для козлят»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 62 | совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями; учить оттягивать пальцами отдельные детали и использовать стеку для изображения колючек |
|  | | Конструирование: «Полочка для деревянных игрушек»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 201 | закрепить умение различать «один», «много»; определять , в какой группе больше и меньше предметов, используя прием приложения и наложения; развивать мелкую моторику рук; воображение; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
| **Декабрь** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Белый пушистый снежок»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 146 | обобщить знания детей о зиме и ее признаках; учить отрывать мелкие комочки ваты от большого кома и аккуратно обмакивать их в клей; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание любоваться красотой природы |
|  | | Рисование: «На деревья на лужок тихо падает снежок»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 151 | учить рисовать елку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги и точки концом кисти; закрепить знания о цвете; развивать умение работать с кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности |
| ***II неделя*** | | | |
|  | | Лепка: «Мы скатаем снежный ком»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 147 | учить детей уточнить знания детей о зимних природных явлениях, закреплять умение лепить шар, развивать мелкую моторику. |
|  | | Конструирование: «Домик для друзей»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 200 | учить детей складывать елочку из трех треугольников; развивать мелкую моторику, внимание, память, лог. Мышление; воспитывать желание любоваться красотой природы |
| ***III неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Елочка»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 144 | учить создавать образ нарядной праздничной елочки, работать с незавершенной; обучать элементам бумажной пластики: сминать бумажные салфетки в комочки и приклеивать их на силуэт елочки; развивать чувство ритма и цвета; воспитывать интерес к изобразительной деятельности |
|  | | Рисование: «Разноцветные колечки для новогодней гирлянды»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 154 | учить детей украшать маски при помощи нетрадиционной техники рисования – набрызгом; развивать умение равномерно распределять рисунок по поверхности листа; воспитывать интерес к изобразительному творчеству |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Домик для зверюшек»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 228 | закрепить знания детей о явлениях природы – снежинках; развивать мелкую моторику рук, внимание, память; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Лепка: «Новогодние подарки игрушкам»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 157 | учить детей вылеплять контур елочки маленькими шариками; развивать мелкую моторику рук, внимание, память; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
| **Январь** | | | |
| ***II неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Снеговик»  Литература:  А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр. 17 | уточнить представление детей о снеге; упражнять детей в умении дифференцировать предметы по величине (большой, средний, маленький); развивать лог. мышление, наблюдательность, мелкую моторику; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Рисование: «Хвойный лес»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.63 | упражнять в технике рисования тычком, полусухой жесткой кистью; продолжать использовать такое средство выразительности, как фактура; закрепить умение раскрашивать рисунок, используя рисование пальчиками; воспитывать интерес к изобразительной деятельности |
| ***III неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Поезд для матрёшки»  Литература:  О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» стр. 26 | учить детей сооружать поезд по образцу; развивать мелкую моторику, внимание, память, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Лепка: «Пряники для мишки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 19 | учить детей передавать в лепке фигуры человека, соблюдая пропорции; закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями; развивать мелкую моторику рук, внимание, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
| ***V I неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Зимняя столовая для воробьев»  Литература:  А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр. 20 | упражнять детей в составлении изображения из готовых форм с опорой на образец; развивать мелкую моторику рук и лог. мышление; воспитывать любовь природе родного края |
|  | | Рисование: «Штанишки для медвежонка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 142 | познакомить детей о том, откуда берутся снежинки; формировать умение замечать падающие снежинки; изображать их всей кистью; развивать творческое воображение |
| **Февраль** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Заборчик для Пети петушка»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 151 | учить детей складывать фигуру ежика из квадрата 10 на 10; развивать мелкую моторику рук, внимание, память; воспитывать желание доводить начатое дело до конца. |
|  | | Лепка: «Репка»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.113 | учить детей лепить рыбку; формировать умение стекой наносить рисунок чешуи, обозначать глаза; закреплять умение лепить предметы пластическим способом; воспитывать желание помогать другим |
| ***II неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Шарфик для Мишутки»  Литература:  А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» стр. 16 | учить детей располагать подготовленные фигуры по краям основы, чередуя по величине и по форме ; закреплять умение работать с клеем; воспитывать аккуратность |
|  | | Рисование: «Транспорт»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.72 | представление детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями; учить самостоятельно рисовать танк опираясь на образец |
| ***III неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Поезд едет по рельсам»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.153 | учить конструировать куклу из 3 квадратов и прямоугольника; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Лепка: «Колобок»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.115 | формировать умение лепить по представлению знакомые предметы (игрушки), передавать их характерные особенности; учить сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок; воспитывать бережное отношение к игрушкам |
| **Март** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Бусы для любимой мамочки»  Литература:  А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр. 15 | учить детей чередовать предметы по цвету, форме, величине; развивать мелкую моторику, внимание, лог. мышление; воспитывать желание сделать приятное для мамы |
|  | | Рисование: «Украсим платье узором»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 227 | учить детей рисовать портрет человека, правильно передавать пропорции; закреплять способы и приемы рисования цветными карандашами; умение правильно располагать изображение на листе; воспитывать любовь к маме |
| ***II неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Скамеечка для кукол»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 195 | учить конструировать цветок из бумаги; развивать мелкую моторику, внимание, лог. мышление; воспитывать желание доставлять радость близким |
|  | | Лепка: «Весенняя травка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 203 | учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картоне; развивать мелкую моторику, фантазию; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
| ***III неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Весна идет, и все ей рады!»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 155 | дать представление о весенних изменениях в природе, о признаках ранней весны; учить наклеивать круги на листах бумаги; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Рисование: «Дождик»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 193 | познакомить с характерными элементами гжельской росписи; учить составлять узор по мотивам гжельской росписи; создавать узор на листе в форме изделия( чайной чашки); закреплять знания о цветах и оттенках; развивать чувство цвета; умение рисовать кистью разными способами; поощрять творческую инициативу |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Кормушки для птиц»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 101 | учить детей строить мост из 2 цилиндров, пластины, кирпичиков, призм; развивать внимание, память, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Лепка: «Ягоды для птичек»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 104 | закрепить умение продумывать содержание своей работы; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог. мышление; воспитывать желание помогать другим |
| **Апрель** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Разноцветные котята»  Литература:  А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр.21 | закреплять знания детей об округлых формах (круг, овал) и знании основных цветов; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Рисование: «Дорожки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 200 | развивать композиционные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы с гуашью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности |
| ***II неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Строим домик для матрешки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 83 | учить преобразовывать постройки в высоту и длину; учить различать и называть строительные детали; развивать мелкую моторику, внимание, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Лепка: «Солнышко»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 190 | закрепить умение передавать характерные признаки предмета в своей работе; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог. мышление; воспитывать желание помогать друг другу |
| ***III неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Украсим пасхальное яичко»  Интернет | закрепить умение наклеивать готовые детали узора на заготовку; развивать мелкую моторику, внимание, логическое мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Рисование: «Разноцветные ворота»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 107 | способствовать овладению композиционными умениями; располагать рисунок на листе с учетом его пропорций; учить рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом; раскрашивать рисунок, проводя штрихи и линии в одном направлении; поощрять творческую инициативу |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Кроватка для мышонка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 95 | учить аккуратно вырезать детали изделия и склеивать их; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Лепка: «Сыр для мышки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 210 | учить детей лепить овал и наносить на него красивый узор; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог. мышление; воспитывать желание помогать другим |
| **Май** | | | |
| ***I неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Рыбки в аквариуме»  Литература:  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 161 | расширять представления детей о декоративных рыбках; учить создавать коллективную композицию; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Рисование: «Раскрашивание цветков»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр.23 | учить рисовать рыбок разной формы, используя пуговицы разной формы; учить различать геометрические фигуры – круг, овал; закреплять умение рисовать карандашом; воспитывать интерес к изобразительной деятельности |
| ***II неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Заборчик для коровки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 145 | учить создавать из бумаги самолетик; развивать мелкую моторику, внимание, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Лепка: Коллективная работа «Лепим цветы»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 36 | учить передавать пластическим способом изображение цветка; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог. мышление; воспитывать желание помогать друг другу |
| ***III неделя*** | | | |
|  | | Аппликация: «Цветочная полянка»  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 165 | закреплять умение аккуратно смазывать клеем картинку с обратной стороны и приклеивать на бумагу прижимая ладошкой ; развивать мелкую моторику, внимание, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Рисование: «Солнечный зайчик»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр.247 | *учить создавать сюжетные композиции на тему литературного произведения; способствовать овладению композиционных умений; закреплять умение рисовать кистью разными способами; воспитывать интерес к книжной графике* |
| ***IV неделя*** | | | |
|  | | Конструирование: «Домик для матрешки»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 87 | учить аккуратно выкладывать постройку из кирпичиков; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца |
|  | | Лепка: «Печенье для щенка»  Литература:  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 171 | формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений; учить лепить фигуру животного; закреплять умение лепить конструктивным способом; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог. мышление; воспитывать желание помогать другим |

**Образовательная область «Математическое и сенсорное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Сентябрь*** | | |
| **№** | **Тема** | **Задачи** |
| **Октябрь** | | |
| 1 | «Раскладывание однородных предметов разного цвета на две группы»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 10 | учить детей группировать однородные предметы по цвету |
| 2 | «В гости к кукле Кати»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 11 | учить различать, выбирать и соотносить большие и маленькие, короткие и длинные предметы, называть их |
| 3 | «Мишка в гости к нам пришел»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 50 | учить детей определять понятия «один – много», формировать умение находить в окружающей обстановке один и много предметов |
| 4 | «Что делают матрёшки?»  (Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 15) | учить детей различать предметы по количеству, величине, цвету |
| **Ноябрь** | | |
| 5 | «Соотнесение предметов 2 заданных цветов при в6ыборе из 4»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 17 | обучать выбирать объекты 2 заданных цветов из 4 возможных, закреплять умение соотносить разнородные предметы по цвету |
| 6 | «Катя угощает гостей?»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 18 | совместно со взрослым определять форму предметов на основе сравнения с эталонами, устанавливать соответствие между количеством гостей и угощения |
| 7 | «Чаепитие у куклы Кати»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 56 | учить различать и называть фигуры (квадрат, круг), закреплять умение подбирать фигуры разной формы |
| **Декабрь** | | |
| 8 | «Приключения Котёнка»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 21 | учить передвигаться по лабиринту с целью нахождения безопасного пути, сравнивать предметы по цвету, воспринимать условное изображение |
| 9 | «Катя в цирке»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 23 | учить выбирать фигуры и накладывать их на контур, составлять пары, устанавливать соответствие предметов по сюжету, узнавать животных в игровом изображении |
| 10 | «Строим дом»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 24 | учить устанавливать соответствие предметных групп по цвету и количеству, составлять целое из частей одинаковых или разных цветов |
| 11 | «Большие и маленькие»  (Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 25) | научить чередовать предметы по величине |
| **Январь** | | |
| 12 | «В гости к нам пришел зайчишка»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 29 | закрепить умение группировать предметы по цвету из 6 цветов, учить собирать геометрические фигуры ориентируясь на образец |
| 13 | «Нанизывание кубиков по образцу, данному на картинке»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 51 | формировать умение результативно действовать с игрушками, учит выполнять действия с разновеликими кубиками в соответствии с рисунком |
| 14 | «Найди палочку»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 57 | научить выбирать предметы 2 заданных цветов из 4 возможных, закреплять умение группировать предметы по цвету |
| **Февраль** | | |
| 15 | «Какой это формы?»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 34 | научить чередовать предметы по форме |
| 16 | «Домик для куклы Кати»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 30 | составить домик, фонарик и лесенку из частей путем накладывания их на силуэт |
| **Март** | | |
| 17 | «Самое – самое вкусное»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 35 | учить делить предмет на две равные части составлять целое из частей, сочетая их по цвету согласно условию |
| 18 | «Катя наводит порядок»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 36 | учить подбирать пары предметов согласно сюжету |
| 19 | «Неправильное окно»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 37 | учить различать и называть настоящий цвет предмета и цвет предмета воспринимаемого через окрашенное стекло |
| 20 | «Разноцветные цветочки»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 57 | закрепить понятие «большой - маленький», «красный – синий, зеленый, желтый» |
| **Апрель** | | |
| 21 | «Любимая игрушка»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 40 | учить сравнивать группы предметов, находить повторяющиеся в двух трех группах, составлять пирамидки с ориентировкой на действия и слова взрослого |
| 22 | «Цветы для Кати»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 59 | учить составлять горшочек из части путем накладывания на силуэт, помочь подобрать цветы разного цвета для посадки в горшочек |
| 23 | «Знакомство с формой предмета»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 53 | учить осваивать простейшие геометрические фигуры (шар, куб) |
| 24 | «Найди палочку»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 44 | научить выбирать предметы 2 заданных цветов из 4 возможных, закрепить умение группировать предметы по цвету |
| **Май** | | |
| 25 | «Помоги матрешке найти свои игрушки»  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 45 | закреплять умение группировать однородные предметы и соотносить разнородные предметы по цвету |
| 26 | Диагностика  Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа» стр. 47 | выявить умение определять предметы в пару, соотносить изображение с группами предметов по размеру и количеству |

**2.4.Перспективное планирование традиционных событий, праздников, мероприятий из ООП ДОУ:**

**1 младшая группа (2-3 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема,**  **дата проведения** | **Содержание работы** | **Мероприятия** |
| **Осень** | Расширять знания детей об осени. Развивать интерес детей к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. | **Праздник осени. Выставка детского творчества** |
| **Новый год (3-4 неделя декабря)** | Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником. | **Праздник «Новый год».**  **Выставка детского творчества** |
| **День защитника Отечества (3 неделя февраля)** | Расширять гендельные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам. | **Выставка детского творчества.** |
| **Международный женский день (1-я неделя марта).** | Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно– исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать бережное отношение к близким людям. | **Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества** |
| **Папа, мама, я- дружная семья (3-я неделя марта)** | Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику.  Пропагандировать ЗОЖ. Воспитывать бережное отношение к близким людям. | **Спортивный праздник**  **«Папа, мама, я- дружная семья»** |
| **Весна (1-я, 2-я неделя апреля)** | Формировать представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о перелёте птиц; о связи между явлениями живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | **Праздник «Весна - красна».** |
| **День Победы (1- я,2-я неделя мая)** | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. | **Выставка детского творчества** |

**Раздел 3. Организационный раздел программы**

**3.1.Режим дня для детей первой младшей группы (2-3 лет, холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Утренний прием, игры | 07.30 – 08.05 |
| Утренняя гимнастика | 08.05 – 08.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.10 – 08.50 |
| Свободная игровая деятельность | 08.50 – 09.10 |
| Подготовка к НОД | 09.10 –09.15 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 09.20 - 09.50 |
| Подготовка ко второму завтраку | 09.55 – 10.00 |
| Полдник | 10.00 – 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.15 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки подготовка к обеду | 11.50 – 12.05 |
| Обед | 12.05 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Подъем, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.40 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 16.00 -16.10 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 16.15 – 16.30 |
| Свободная игровая деятельность | 16.30 – 17.00 |
| Прогулка, игры, уход детей домой | 17.00 – 19.30 |

**3.2. Развивающая предметно-пространственная среда**

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в первой младшей группе**

В соответствии с п.3.3.1. ФГОС дошкольного образования развивающая предметно пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего дошкольного возраста. Наличие в развивающей предметно-пространственной среде оборудования для сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр обеспечивает в группе возможность общения, совместную деятельность детей и взрослых, двигательную активность детей, а для уединения детей используются ширмы. В соответствии с п. 3.3.4 ФГОС дошкольного образования Развивающая предметно пространственная среда группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна для детей. Учитывая возрастную особенность детей раннего возраста в группе есть сенсорный стол для развития сенсомоторики. В зависимости от вида деятельности, игровой ситуации, двигательной активности детей, игровые модули легко передвигаются, трансформируются, полифункционально используются. Образовательное пространство достаточно оснащено средствами обучения расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, для всех видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей, экспериментирования с доступными детям материалами (с песком и водой).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления**  **образовательной**  **деятельности** | **Вид**  **помещений** | **Оснащение** |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | |
| **Сенсорное развитие** | Групповая комната | - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, памяти, воображения;  - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры;  -игры Воскобовича;  -блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. |
| **Познавательное развитие** | Групповая комната | -наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком;  - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | Групповая комната | -блоки Дьенеша, палочки Кюизенера;  - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры;  - комплекты геометрических фигур;  -игры Воскобовича;  - матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел;  -кубики, разрезные предметные картинки. |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** | Групповая комната | -наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания.  - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности. |
| **Конструирование из разного материала** | | |
| **Развитие навыков и умений конструктивной деятельности** | Групповая комната | - строительный материал;  - конструкторы напольные;  - детали конструктора настольного;  - плоскостные конструкторы;  - бумага, природные и бросовые материалы;  -небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт. |
| **Коммуникативная деятельность** | | |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | Все пространство детского сада | - игры на развитие мелкой моторики;  - развивающие игры («Найди по описанию», шнуровки, вкладыши и др.)  - Художественная литература для чтения детям  - картины, иллюстративный материал |
| **Развитие всех компонентов устной речи** | Игровая комната группы |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | | |
| **Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;**  **- развитие литературной речи;**  **- приобщение к словесному искусству** | Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения | - Художественная литература для чтения детям  - аудио-видеозаписи литературных произведений;  - различные виды театров;  - ширма для кукольного театра;  - игрушки-персонажи;  - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;  - книжные уголки в группах; |
| **Игровая деятельность** | | |
| **Развитие навыков и умений игровой деятельности** | Игровая комната группы, участок учреждения | - игрушки — предметы оперирования;  - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);  - строительный материал;  конструкторы;  - детали конструктора;  - куклы, коляски, пупсы  - машинки разных размеров |
| **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)** | Все пространство учреждения | - Художественная литература для чтения детям  - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;  - игрушки — предметы оперирования;  - куклы, коляски, пупсы  - машинки разных размеров |
| **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности** | Все помещения группы | - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;  атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);  - уголок ряжения;  - игрушки-персонажи |
| **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;**  **— приобщение к правилам безопасного поведения** | Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок учреждения | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;  - видеофильмы для детей;  дидактические наборы соответствующей тематики;  - художественная литература для чтения детям  - игрушки — предметы оперирования;  - игрушки-персонажи  - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности |
| **Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства** | Игровая комната группы, участок детского сада | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;  - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики;  - игрушки — предметы оперирования;  - игрушки-персонажи  - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»);  - строительный материал;  - конструкторы;  - детали конструктора;  - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по 00 «Безопасность |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | |
| **Развитие навыков и умений трудовой деятельности**  **(самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе)** | Все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения | - Игрушки — предметы оперирования;  (детская, кукольная мебель, предметы быта);  - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»  - куклы, коляски, пупсы  - машинки разных размеров |
| **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам** | Все пространство учреждения, участок учреждения | - Игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель);  - образно-символический материал (виды профессий и т.д.);  - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Музыкальная деятельность** | | |
| **Музыкально- художественная**  **деятельность;**  **- приобщение к музыкальному**  **искусству** | Музыкальный зал, игровая комната группы | - разнообразные музыкальные инструменты для детей;  - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;  - пособия, игрушки, атрибуты;  различные виды театров;  - ширма для кукольного театра;  - шумовые коробочки;  - дидактические наборы («Музыкальные инструменты») |
| **Изобразительная деятельность** | | |
| **Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)** | Игровая комната группы; участок учреждения | - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки);  - природный, бросовый материал;  - иллюстративный материал, картины, плакаты;  - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);  - художественная литература с иллюстрациями;  **-** игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| **Развитие детского творчества** | Игровая комната группы; участок учреждения |
| **Двигательная деятельность** | | |
| **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);**  **накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)** | игровая комната группы, участок учреждения | - Музыкальный центр;  - оборудование: (для и ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);  - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.);  - игровые комплексы (горка);  качели, карусели;  - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** | игровая комната группы, участок учреждения | - Оборудование: (дляходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений);  - настольно-печатные игры - игровые комплексы (горка);  качели, карусели |
| **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** | Все пространство группы, участок учреждения | - Развивающие игры;  - художественная литература;  - игры на ловкость;  - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);  - оборудование: (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);  - картотеки подвижных игр;  - игровые комплексы (горка); |
| **Воспитание культурно-гигиенических навыков** | Все помещения группы, участок учреждения | - Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;  - художественная литература;  - игрушки-персонажи;  - игрушки — предметы оперирования;  - маркеры игрового пространства;  - настольные игры соответствующей тематики;  - иллюстративный материал, картины, плакаты |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | Все помещения группы, участок учреждения | - Иллюстративный материал, картины, плакаты;  - настольные игры соответствующей тематики;  - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми;  - игрушки-персонажи;  - игрушки — предметы оперирования;  - физкультурно-игровое оборудование;  - оборудование: (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);  - картотеки подвижных игр |

**4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Главная цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Работа направлена на преодоление субординации, отказ от привычки критиковать друг друга, формирование способности видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров,сотрудников.

## **Задачи:**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей третьего года жизни и адаптации их к условиям дошкольногоучреждения.

2.Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и наулице.

3.Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своихсилах.

4.Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольникадома.

5.Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальноммире.

6.Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровойдеятельности.

**4.1. Перспективный план по взаимодействию с родителями первой младшей группы на 2020-2021 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Ответственный** |
| **сентябрь** | Анкетирование родителей «Давайте познакомимся»  Анкетирование родителей «Социальный паспорт семьи»  Консультация «Поможем ребенку адаптироваться к дошкольному учреждению»  Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны»  Папка – передвижка «Дети любят потешки»  Организация выставки детского творчества совместно с родителями «Осенний калейдоскоп» | Психолог, воспитатель,  Медиц. работник |
| **октябрь** | Родительское собрание «Особенности адаптационного периода детей группы»  Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет»  Папка – передвижка «Пальчиковые игры нашей группы» | Воспитатель  Медиц. работник |
| **ноябрь** | Здоровый ребенок Буклет «Профилактика гриппа в осенний период»  Беседа «Как одевать ребенка дома и на улице»  Консультация «Изобразительная деятельность как средство развития творчества ребенка»  Памятка «Нетрадиционные способы рисования»  Папка – передвижка «День Матери»  Консультация для родителей «Развитие активного и пассивного словаря детей 2-3 лет»  Семейный клуб «» на тему «Подарок для любимой мамы» | Медиц. работник,  Воспитатель |
| **декабрь** | Папки – передвижки «Зима!»  Беседа: «Одежда детей в зимний период»  Памятка для родителей «Безопасность ребенка в новогодние праздники»  Консультация для родителей «Советы по соблюдению ПДД в зимний период»  Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Здравствуй гостья – Зима!»  Субботник по оформлению зимнего участка  Участие родителей в оформлении группы к новому году  Праздник «Новый год в гостях у малышей!» | Воспитатель |
| **январь** | Консультация: «Упражнения для развития тактильной чувствительности и движений пальцев и кистей рук»  Папка – передвижка: «Рождественские праздники»  Буклет «Что и как читать ребенку дома»  Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Правила дорожные знать каждому положено!»  Участие родителей в конкурсе «Кормушка на окне» | Воспитатель |
| **февраль** | Консультация для родителей «Растим будущего мужчину»  Папка – передвижка: «23 февраля»  Семейный клуб «» | Воспитатель  Медиц. работник |
| **март** | Оформление папки – передвижки «Весна»  Буклет «Рисуем пальчиками и ладошками»  Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна – красна!»  Фотовыставка «Мамочка милая моя, очень я люблю тебя!»  Праздник «8 Марта» | Воспитатель |
| **апрель** | Консультация: «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей младшей группы»  Здоровый ребенок «Школа Айболита: Простуда»  Беседа «Как и зачем играть родителям с детьми» | Воспитатель |
| **май** | Папка - передвижка ко Дню Победы  Итоговое родительское собрание «Чему мы научились за год»  Консультации: «Приучаем к порядку»  Привлечь родителей к благоустройству участка | Воспитатель |

**4.2. Учебно-методическое обеспечение**

1.Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». – М.: «ЦГЛ», 2003

2.Артюхова И.А., Белькович В.Ю. «Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015

3.Бабаева Т. И. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева (и др.). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс,2014

4.Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004

5.Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий». - М.: ТЦ «Сфера», 2007

6.Кобзева Т.Г. «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Первая младшая группа». - Волгоград: Учитель, 2010

7.Леонова Н.Н. Художественное творчество.- Волгоград: Учитель, 2014

8.Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015

9.Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду». – Ярославль: «Академия развития», 2001

10.Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». - СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010

11.Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ». - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс,2016

12.Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ». – М.: ТЦ «Сфера», 2006

13.Писаренко С.Н. «Комплексное планирование в разновозрастной группе детей 2-4 лет. Проект «Я сам. Мы вместе».- Волгоград: Учитель, 2014

14.Соляник Е.Н. «Развивающие игры для детей раннего возраста». - СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014

15.Стефанко А.В. «Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего возраста». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014

16.Стефанко А.В. «Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017

17.Теплюк Н.Г. «Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2 – 4 лет». – М.: «Мозаика – Синтез», 2006

18.Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016

|  |
| --- |
|  |