**Сценарий заседания круглого стола на тему**

**«Одаренные дети».**

 **Цели:**

 1. Раскрыть перед родителями суть понятия «одарённость», рассмотреть её особенности.

 2. Рассмотреть виды одаренности.

**Воспитатель:** Добрый вечер уважаемые родители. Сегодня за круглым столом мы обсудим тему «Одаренные дети». В настоящее время проблема работы с одарёнными детьми всё более актуальна. Обществу нужна творческая личность. Рыночная экономика формирует спрос на энергичных, с высоким интеллектом и высокими творческими способностями молодых людей.

 Выявление одарённых детей, организация системной работы – одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. С сентября 2011 года во всех образовательных учреждениях нашей страны введен Федеральный государственный образовательный стандарт. В основе ФГОС лежит системно - деятельностный подход, который, среди множества планируе­мых результатов, предполагает: воспитание и развитие качеств личности, отве­чающих требованиям современного общества; учёт индивидуальных особенно­стей учащихся; разнообразие их развития, обеспечение роста творческого потенциала и познавательных мотивов. Любому обществу нужны одаренные люди. Одарёнными называют людей, которые имеют определённые задатки к развитию способностей. Часто про одаренных людей говорят, что в них есть «Искра Божья», но чтобы из этой искры разгорелось пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия. И задача школы - поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником,  они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Поэтому так важно именно в школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь воплотить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, в творчестве,  помочь наиболее полно раскрыть свои способности

Методами выявления одарённости детей являются:

-наблюдения на уроках за деятельностью уч-ся, мониторинг;

-тестирование и задания тестового характера;

-задания разного уровня трудности;

- проектная деятельность;

- творческие работы;

- конкурсы, фестивали.

**Существуют различные  виды одарённости, проявляющиеся в разных областях деятельности:**

**Музыкальная одаренность.**

К двум-трём годам такие дети различают все мелодии, которые слышат и точно их интонируют. Некоторые начинают петь раньше, чем говорить.

**Художественная одарённость.**

Появляется в раннем детстве в острой наблюдательности, сильной впечатлительности, способности всё вокруг видеть в красках, в цветовых контрастах, замечать необычное, красивое и запоминать надолго

**Математическая одарённость.**

Появляется рано. В три-четыре года некоторые дети увлечённо играют с числами: отыскивают их на вывесках домов, страницах книг и журналов, позже пробуют составлять разные новые комбинации.

**Литературная одаренность.**

Ребёнок настроен на музыку слов, его завораживает звучание рифм, он радуется возникновению новых слов и сочетаний. По сравнению с работами ровесников сочинения одарённых детей более оригинальны и выразительны.

**Социальная одарённость.**

Не заметить лидера в группе детей невозможно.

Особенностью одаренных детей является следующее: хорошая память, высокая концентрация внимания, классификация и категоризация, способность к анализу и синтезу, продуктивность, гибкость мышления, оригинальность мышления, улеченность содержанием задачи, перфекционизм, лидерство, соревновательность, широта интересов, юмор. Для успешной работы с одаренным ребенком педагоги пытаются  найти его сильную сторону и дать ему возможность  проявить ее, почувствовать вкус успеха и поверить в свои возможности. Проявить сильную сторону означает возможность отступать от школьной программы, не ограничиваться ее рамками. Следование данному принципу  выявило проблему: часто точка роста лежит вне школьной программы.

Одаренный ребенок характеризуется умением самостоятельно выбирать сферу деятельности и двигаться вперед. В учебном учреждении этому способствует продуманная методика обучения, предназначенная не только для передачи знаний, но и  для выработки «умения мыслить».

 **Воспитатель:**

***Метод эмпатии (вживания).***Позволяет учащимся посредством чувственно- образных и мыслительных представлений  «переселиться» в изучаемый объект, почувствовать и познать его изнутри.

           Метод эмпатии вполне применим для "вселения" учеников в изучаемые объекты окружающего мира. Посредством чувственно-образных и мысленных представлений ученик пытается "переселиться" в изучаемый объект, почувствовать и познать его изнутри.

Предлагаю попробовать «переселиться» в следующие объекты: дерево, камень, облако, дождь, книга, трава. Задавая вопросы объекту-себе, попытайтесь на чувственном уровне воспринять, понять, увидеть ответы. Данный метод оказывается необычайно эффективным, поскольку задействует неиспользуемые обычно возможности детей. Детям младшего школьного возраста свойственна способность переживать наблюдаемое, чувственно познавать окружающие объекты, используя методы их "очеловечивания".

**Воспитатель:** Давайте попробуем ,поиграть с вами в некоторые подобные игры.

**«И все-таки у них много общего».**

**Задание:**Возьмите наугад два существительных, которые принадлежат к совершенно разным сферам лексики. Для простоты можно воспользоваться словарем, открыв его наугад и ткнув пальцем в первое попавшееся слово. Выбрав два понятия, которые, казалось бы, не имеют между собой ничего общего, попытайтесь «нащупать» между ними какую–нибудь связь. Любым способом. Даже если понадобится придумать совершенно невероятную историю, сюжет которой свяжет эти два слова между собой. Это упражнение тренирует мозг на сознание непривычных комбинаций и учит пользоваться «ингредиентами», находящимися в разных его секторах.

«Что общего между глазом и водопроводным краном»?

Оба слова - из четырех букв;

В обоих случаях буква «А» - третья по счету;

При помощи глаза кран можно увидеть, при помощи крана – глаз помыть;

И то и другое может блестеть;

Из них иногда льется вода;

Когда они портятся, из них подтекает.

Вывод: ремонт глаза в тысячу раз дороже, чем ремонт крана.

**«Сумасшедший архитектор». Задание:**

необходимо нарисовать дом. Для этого вам понадобится, прежде всего, произвольно выбрать любых 10 слов (можно из словаря, можно наугад назвать). Задача такая: вы архитектор, к вам обратился заказчик, который готов заплатить большие деньги за эскиз своего жилья. Его условие: в эскизе должны быть представлены… (далее следует 10 выбранных слов). Рисуйте дом прозрачным, чтобы внутри можно было разместить мебель.

**Например: «Кастрюля» -** отлично, дом будет иметь форму кастрюли. «Ворона»… пусть крыльцо будет черным, как ворона. «Кресс – салат»? Отведем комнату под зимний сад и посадим там полезное растение.

Рисуя, пусть схематично, старайтесь одновременно представлять, как это могло бы быть в действительности.

**«Метафоры»**

Попробуйте подобрать к каждому изображению на рисунке крылатое выражение. **(** На рисунках изображения  яблока, мухи, козла, рубашки, стрелы).

1. Яблоко: очень большая теснота в комнате. ( Яблоку негде упасть).

2.Муха: о полной тишине. ( Слышно, как муха пролетит).

3. Козел: о человеке, на которого постоянно сваливают чужую вину, ответственность за чужой поступок. ( Козел отпущения).

4. Рубашка: об удачливом, счастливом человеке ( В рубашке родился).

5. Стрела: о том кто очень быстро бежит. ( Летит стрелой).

Дискуссии и диспуты — идеальные методы работы с одаренными детьми. Обычно такие дошкольники всегда обладают своим мнением касательно любого вопроса. Участие в дискуссии поможет ребенку проявить себя, продемонстрировать собственные взгляды и убеждения.

Одаренных людей немного,но на них держится весь прогресс.В.А.Акиндинов.

Гете утверждал, что гений - "это 1% таланта и 99% пота". Но современные исследования показывают, что гениальность максимум на 20-30% зависит от воспитания и личных трудов. 80% - это врожденное!

Иными словами, родить гения трудно, воспитать - невозможно.